

Θανάσης Σκρουμπέλος

## Σα μαγεμένο το μυαλό μου

Ιστορίες και εικόνες, ταξίμια της λαϊκής ψυχής

Σελ.: 128 • Σχήμα: 21 x 24,5

ISBN: 978-960-499-481-6 • Τιμή: 15,40 €

1<sup>η</sup> έκδοση: Νοέμβριος 2023

ΘΑΝΑΣΗΣ ΣΚΡΟΥΜΠΕΛΟΣ

### Σα μαγεμένο το μυαλό μου



Ιστορίες και εικόνες, ταξίμια της λαϊκής ψυχής



Το *Σα μαγεμένο το μυαλό μου* περιλαμβάνει έναν κύκλο αφηγήσεων και εικόνων εμπνευσμένων από έναν αντίστοιχο κύκλο δημοφιλών ρεμπέτικων και λαϊκών τραγουδιών.

Ο Θανάσης Σκρουμπέλος, δεινός αρχαιολόγος της λαϊκής σοφίας, της λαϊκής πίστης, των λαϊκών πόθων, των λαϊκών αναγκών, σκάβει βαθιά φέρνοντας στο φως αυθεντικά ήθη και πηγαίες συμπεριφορές, πολύτιμες μνήμες, αρχαίες πληγές και συλλογικούς καημούς.

Η πρωτοτυπία αυτού του πολύχρωμου τόμου δεν περιορίζεται στις αφηγήσεις. Οι λαϊκές ζωγραφιές του Σκρουμπέλου, εν είδει αιογραφίας, χάρη στην εμπνευσμένη μαστοριά του,

αποτυπώνουν με τη σειρά τους αισθήματα, σχέσεις, βάσανα, πόθους, ζωγραφίζοντας ό,τι δεν μπορεί να αρθρώσουν οι λέξεις: ολόγυμνη τη λαϊκή ψυχή μες στο άρρητο μεγαλείο της.

Το *Σα μαγεμένο το μυαλό μου* αποκαλύπτει έτσι έναν παραδεισένιο Τόπο όπου κάθε πινελιά και κάθε λέξη, κάθε σχέδιο και κάθε ιστορία επιτρέπουν στο τέλος σαν μαγεμένο το μυαλό του αναγνώστη να φτερουγίσει στο άπειρο...





Ο Θανάσης Σκρουμπέλος, εκτός από συγγραφέας, είναι γνωστός σκηνοθέτης και σεναριογράφος. Σπούδασε Καλές Τέχνες (χαρακτική και αγιογραφία) στην Αθήνα και κινηματογράφο στο Λονδίνο, με υποτροφία της Διεθνούς Αμνηστίας, ως διωκόμενος από τη δικτατορία.

Έχει εργαστεί ως δημοσιογράφος σε αθηναϊκές εφημερίδες και περιοδικά, ενώ έχει γράψει σενάρια για την τηλεόραση (*Τα παιδιά της Νιόβης* του Κώστα Κουτσομύτη) και τον κινηματογράφο (*Το πέρασμα*, *Η Αριάδνη μένει στη Λέρο*, *Καλή πατρίδα σύντροφε* κ.ά.). Έχει σκηνοθετήσει ταινίες μεγάλου μήκους (*Αλιόσσα*, *Χαβάη*, *Ο Τζώνης Κελν*, *Κυρία μου*, την ομαδική *Νέος Παρθενώνας* και τη σπονδυλωτή *Η αυλή με τα σκουπίδια* κ.ά.). Ασχολείται επίσης με τη συγγραφή και τη μετάφραση θεατρικών έργων.

Πιο γνωστά βιβλία του: τα μυθιστορήματα [Μπλε καστόρινα παπούτσια](#) (Τόπος 2007, νέα έκδοση 2016), [Μαύρος Μακεδών](#) (Τόπος 2010), [Τα φίδια στον Κολωνό](#) (1981, Τόπος 2016), [Bella Ciao](#) (Τόπος 2012), [Κατίνα Μπέλο](#) (Τόπος 2021) και οι νουβέλες [Η ιστορία της Βέλβετ Παλμ](#) (Τόπος 2012) και [Η κόρη του Οιδίποδα](#) (Τόπος 2015). Από τις εκδόσεις Τόπος κυκλοφορούν επίσης το [Σενάριο: από τη θεωρία στην πράξη](#) (2014) και στην αθλητική σειρά «ballben» τα βιβλία [Οι κόκκινοι βαρκάρηδες](#) (2011), [Του Μπούκοβι την ομαδάρα...](#) (2018) και [1969: Το Μπαράζ, Καλλιθέα αγάπη μου](#) (2022). Το 2018 κυκλοφόρησε με δική του εικονογράφηση και κείμενα το πρώτο του παιδικό βιβλίο με τίτλο [Ο Γάτος μου ο κλόουν, ο Μαλόουν](#) και το 2022 ακολούθησε [Η Κατερίνα και το φεγγάρι](#).

Το μυθιστόρημα *Μπλε καστόρινα παπούτσια* ανέβηκε με επιτυχία στο θέατρο το 2023, σε σκηνοθεσία Θανάση Ζερίτη.

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο [toposbooks.gr](https://toposbooks.gr)